

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Астрахани «Лицей № 1»
(МБОУ г. Астрахани «Лицей №1»)**

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ г. Астрахани

«Лицей №1»

(протокол от 30.08.2023 № 1)

Председатель

 / Е.В. Молдованова

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом

МБОУ г. Астрахани

«Лицей №1»

(протокол от 29.08.2023 № 1)

Председатель

 / Э.Ю. Боровкова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

МБОУ г. Астрахани

«Лицей №1»

30.08.2023 №_144

Директор

 / Е.В. Молдованова

**Положение
о школьном театре «Щелкунчик» МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение о создании в МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1» школьного театра (далее Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1, в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры; с уставом МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1» (далее –ОО), с ООП НОО, ООП ООО и ООП СОО.
- 1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1».
- 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с рабочей программой внеурочной деятельности «Музыкальный театр».
- 1.4. Школьный театр имеет свою символику, в том числе с использованием элементов символики ОО.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации ООП НОО, ООП ООО и ООП СОО МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1», в том числе рабочими программами воспитания.
- 1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра –развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой, освоение участниками азов театрального искусства, развитие творческих способностей обучающихся и их творческой самореализации в жизни.
- 2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в школьном театре, репетиции, генеральные репетиции и выступления проводятся в актовом зале.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально. Группы формируются на основе добровольного согласия обучающихся.

3.7. Наполняемость групп.

3.7.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.7.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.8. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей ООП и расписанием внеурочных занятий.

3.9. Расписание занятий школьного театра (студии) составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.10. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОО без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей рабочей программой, реализуемой в театре.

Рабочая программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается руководителем театра по запросам участников образовательных отношений с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочих программ воспитания, реализуемых в рамках ООП каждого уровня образования.

3.12. Педагог, реализующий рабочую программу внеурочной деятельности школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы,

направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.13. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.14. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом руководителя МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1».

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю директору МБОУ г. Астрахани «Лицей № 1» и заместителю директора по воспитательной работе, по содержанию образования и реализации рабочей программы.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности соответствующей ООП;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдением норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

5.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся ОО, педагогические работники, родители (законные представители).

5.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию детей, мотивированных заниматься театральной деятельностью.

5.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом ОО, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся МБОУ г. Астрахани «Лицей №1» и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.

5.4. Отношения детей и персонала ОО строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

5.5. Права и обязанности работников ОО определяются законодательством Российской Федерации, уставом ОО и должностными инструкциями.

5.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу ОО.

5.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

5.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми рабочей программы внеурочной деятельности, реализуемой в школьном театре.

5.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию рабочей программы внеурочной деятельности в соответствии с тематическим планом.

5.10. Руководитель и педагоги школьного театра (студии) несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

6.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ОО в установленном порядке.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы театра.

6.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет субсидии на выполнение муниципального задания, выделенной ОО.